

Festbericht vom Jodlerfest Rechthalten (WSJV)

Kiser-Heinzer Iren
Handorgel-Begleitung Robert Küttel

Klasse 1
Eifach so
Monika Bättig

Tongebung	Lockere, natürliche Singweise, angenehmer Klang in jeder Lage und ausgereifte Jodeltechnik darf die begabte Interpretin ihr Eigen nennen.
Aussprache	Gut verständlich, abwechslungsreiche Vokalisation.
Harmonische Reinheit	Einwandfreie, sichere Intonation in H-Dur. Der kleine Aussetzer im JT 11 der 3. Strophe sei nur am Rande erwähnt.
Rhythmik	Ohne Fehl und Tadel.
Dynamik	Engagierte Darbietung, textgerecht und ohne künstliche Garnitur.
Handorgel-Begleitung	Gekonnte einfühlsame Unterstützung.
Gesamteindruck	Die Jodlerin, unterstützt von wunderbarer Akkordeon-Begleitung, strahlt herzliche Wärme aus. Ein Vortrag von Herz zu Herz.

Jurorin: Verena Uhlmann